

## **CONDIZIONI TECNICHE - « GIOVANNA D'ARPO » GARDI HUTTER**

**DURATA DELLO SPETTACOLO:** 70 minuti, senza pausa  
**ARRIVO DELLA COMPAGNIA :** 5 ore prima dello spettacolo

Se ci sono domande o incertezze , p.f. chiamate le tecniche:

- Raffaella Benini: rbenini@me.com - +33 (0)6 70 47 97 84

- Theo Bernardi: benna.96@hotmail.it +41 79 360 07 19

**TELEFONO DEL TECNICO DEL TEATRO:** \_\_\_\_\_ (ISCRIVERE)

**Scena**            **Ideale :**                    **larghezza 7 m, profondità 6 m, altezza 3 m**  
**Minimo :**                    **5 m                    4 m                    2,3 m**  
Lo spettacolo si può fare all'aperto (non itinerante - su palco e con pubblico seduto)

**Luci**                "PLEIN FEU" = luce piena durante tutto lo spettacolo  
Effetti luce: - all' inizio : 2 sagomatori (dall'alto, centro scena)  
- alla fine : 1 sagomatore (dall'alto, in fondo scena, sinistra)  
Minimo per piccole sale: 6 – 10 PROJETTORI à 1000W (PC o sagomatori)  
Minimo per grandi sale: 10 – 20        "                    "                    "

**Audio**             Microfono solo per grande sale, tende o open air (Sennheiser / Lavalier biondo)

**Installazione** Al bordo anteriore della scena dobbiamo attaccare 2 corde che attraversano il palco –  
Altezza minima: 2,3 m, meglio più alto. Distanza fra le 2 corde: 30 à 60 cm.  
Corda 1 : fissa – si può legare a qualunque cosa  
Corda 2 : « senza fine » – à la « corda da stendere i panni», passa su rotelline  
Possiamo legare a delle griglie, ganci, viti... Portiamo tutto il materiale. In caso di  
bisogno, il teatro mette a disposizione un trapano.

**Varia**                Une porzione di spaghetti "al dente"(in bianco, freddi) servono per lo spettacolo

**Camerino**            Acqua minerale senza gas

**Vendita**             Mettere à disposizione un tavolo per la vendita di programmi, libri, video

**Diritti d'autore:** Lo spettacolo è iscritto alla SSA – Società Svizzera degli Autori  
(= SIAE Svizzera) Numero di registrazione : 145.26.04.94

**Attenzione!** Queste richieste tecniche fanno parte del contratto! In caso lo spettacolo non possa  
essere rappresentato a causa di problemi tecnici l'organizzatore stesso si prende tutta la  
responsabilità.

*Prendo nota delle esigenze tecniche e garantisco di attenermi alle richieste:*

.....  
Data e luogo

.....  
Firma dell'organizzatore

GARDI HUTTER +41(0)91 646 88 88 – [gardi@gardihutter.com](mailto:gardi@gardihutter.com) - [www.gardihutter.com](http://www.gardihutter.com)